

The International Coronelli Society for the Study of Globes,  
*Internationale Coronelli-Gesellschaft für Globenkunde,*

founded in 1952 in Vienna  
*gegründet 1952 in Wien*



**S T A A T L I C H E**  
**K U N S T S A M M L U N G E N**  
**D R E S D E N**

BUNDESKANZLERAMT  ÖSTERREICH  
KUNST UND KULTUR

## 13<sup>TH</sup> INTERNATIONAL SYMPOSIUM FOR THE STUDY OF GLOBES

Dresden, 24 to 26 September, 2015

organised by the International Coronelli Society for the Study of Globes  
and the *Mathematisch-Physikalischer Salon* Dresden (Germany)

### SCHOLARLY PROGRAMME

#### Thursday, 24 September 2015

- 10:00 – 10:30 Peter **Platzmeyer**  
Neue Visualisierungsmethoden als Mittel der Objektanalyse?  
Beispiele aus der wissenschaftlichen Praxis des Mathematisch-Physikalischen Salons
- 11:00 – 11:30 Wolfram **Dolz**  
Die Globensammlung des Mathematisch-Physikalischen Salons im Wandel der Zeiten
- 11:30 – 12:00 Andreas **Christoph**  
The Globe Making Company Rätz in Leipzig. In Preparation for the 100<sup>th</sup> Anniversary in 2017
- 12:00 – 12:30 Robert J. **King**  
Java on the Paris Gilt Globe, c.1524–1528
- 14:00 – 14:30 Meret **Bächler** and Jürgen **Hamel**  
Die gläsernen Globen Johann Adam Riedigers (1680–1756) in Bern und Stuttgart
- 14:30 – 15:00 Franco **Casali**  
The Reconstruction of a Coronelli's Three and a Half Foot Terrestrial Globe Starting from a 3D X-Ray CT of the Twin Celestial One. Scientific and Humanistic Aspects of the Action
- 15:30 – 16:00 Markus **Heinz**  
Karl Wilhelm Kummer (1785–1855) and the Early History of Relief Globes

## Friday, 25 September 2015

- 9:00 – 9:30     Ely **Dekker**  
Star Myths on Celestial Globes: The Case of Hercules
- 9:30 – 10:00    Malgorzata **Taborska**  
The Constellation of Cancer on Old Celestial Globes
- 10:00 – 10:30   Samuel **Gessner**  
What's next? Following up on Research about Christoph Schissler's  
Large Celestial Globe (1575) in Portugal
- 11:00 – 11:30   Jost **Schmid-Lanter**  
Ein bisher unbekanntes Abbild des St. Galler Globus aus dem 16. Jahrhundert:  
Neue Vermutungen zur Herkunft
- 11:30 – 12:00   Nives **Widauer**  
von der gleichzeitigkeit der anziehung und der schwerkraft:  
globen als sinnliche objekte der begierde
- 12:30 – 13:00   Thomas **Horst**  
Der Kosmograph Nikolaus von Kues (1401–1464) und sein philosophisches Spiel mit der  
Weltkugel: Der Dialogus „De ludo globi“
- 14:00 – 14:30   Hans **Hooijmaijers**  
The Planetarium of Hartog van Laun
- 14:30 – 15:00   Bert **Degenaar**  
The Planetarium of Huis Zuylenburg
- 15:00 – 15:30   Michael **Korey**  
„He sets the stars ... more rightly in place“: Globes as a Medium for the Publication of New  
Celestial Observations – Wilhelm IV of Hessen-Kassel and His Planetary Automata
- 16:00 – 16:30   Thomas **Kaercher**  
small – medium – large: Über den Aufbau einer Globensammlung
- 16:30 – 17:00   Markéta **Hydráková**  
Description, Digitization and Presentation of Globes in a Map Collection
- 17:00 – 17:30   Markus **Wacker** and Claudia **Bergmann**  
Museumobjekte werden lebendig – Zur Didaktik der Animationsfilme über die  
Erd- und Himmelsgloben im Mathematisch-Physikalischen Salon